

Sa voix cristalline porte un message. Celui de la paix. Depuis trente ans qu'elle chante, Élaïne Kibaro a écrit plus de deux cents chansons. Toutes, à leur manière, abordent le sujet : la paix des âmes, la paix entre les hommes. Certaines ont été des tubes, exportées dans de nombreux pays. « *Il y eut De l'autre côté du miroir, la toute première et puis Aurore, quelque temps après, se souvient la chanteuse. Grâce à cette chanson, j'ai pu faire le tour du monde...* ». À cette époque, en 1978, on la surnomme la « *chanteuse à quatre bras* », en référence à la chorégraphie à l'esprit très indien qui l'accompagne sur scène. Déjà, les textes sont là, emplis de messages de paix et d'espoir. Pour comprendre cet attachement viscéral à la tolérance, il faut se plonger dans l'enfance de l'artiste.

Prières pour la paix

Élaïne Kibaro a grandi en Tunisie, dans le petit port de pêche de La Goulette, « *citée de la tolérance et pont entre toutes les cultures* ». Elle y passe une enfance heureuse jusqu'à ce qu'éclate le conflit dans l'Algérie voisine. L'atmosphère devient lourde, pesante, surtout pour une petite fille. « *Je voyais les réfugiés arriver en masse, je sentais bien qu'il se passait quelque chose de grave... Tout cela me faisait très peur et les adultes ne trouvaient pas les mots pour m'expliquer la situation. Alors, tous les jours, dans mon école religieuse, je priais pour la paix* ». En 1961, ses parents décident de quitter la Tunisie pour Strasbourg. Aux côtés de ses copines d'école, Élaïne Kibaro découvre Salut les copains et commence

La chanteuse Élaïne Kibaro fête ses trente ans de carrière. Pour l'occasion, elle propose un nouveau spectacle, *De l'autre côté du miroir*, joué au Théâtre du gymnase dès ce mois-ci.

Élaïne Kibaro, un chant pour la paix



à écouter la radio. Un jour, elle tombe sur une chanson, « *parfaite* ». Il s'agit d'*Au bois de mon cœur* de Georges Brassens... « *Je crois que cela a constitué le dé clic. À partir de ce moment-là, je savais au fond de moi ce que je voulais faire : de la musique* ». Consciente que le métier n'est pas facile, elle passe un CAP d'esthéticienne, pour devenir maquilleuse. Le jour, elle travaille,

le soir, elle se consacre à sa passion, elle écrit et se produit même dans des cabarets. « *Et puis, le hasard de la vie a bien fait les choses. Alors que je voulais me consacrer entièrement à la chanson, j'ai été licenciée pour des raisons économiques. Grâce au petit pécule reçu, j'ai pu acheter une grande maison en région parisienne. C'est là qu'est né mon tout premier spectacle en 1977* ».

Bio Express

1961 : Quitte la Tunisie avec ses parents pour la France
1978 : Premier 45 tours : « *De l'autre côté du miroir* »
1989 : Premier passage au Casino de Paris
1991 : S'installe à Vincennes
2006 : Concert de la paix, organisé à la Mutualité

Humanitaire et chanson

À partir de cette date, Élaïne Kibaro ne quittera plus la scène. Les titres s'enchaînent, les succès aussi. Et puis, il y a quatre ans, grâce à des proches, elle découvre l'association Urgence humanitaire au Vietnam, qui vient en aide aux enfants des rues. Depuis, tous les concerts d'Élaïne Kibaro sont dédiés à cette cause, comme son nouveau spectacle au Théâtre du gymnase ou encore le Concert de la paix, organisé en 2006 en partenariat avec l'ONU, et qui a réuni à ses côtés entre autres Francis Lalanne, Rika Zaraï, Jeane Manson et Linda de Souza. « *Mêler l'humanitaire à ma carrière est une suite logique, avoue-t-elle... Il y a tellement de boulot sur terre!* ». Depuis quelques mois, la chanteuse travaille à l'organisation d'un nouveau Concert de la paix, pour 2009, qui se tiendra cette fois-ci dans le petit port de la Goulette, en Tunisie. Un retour aux sources... ■

Céline Authemayou

Élaïne Kibaro en concert : *De l'autre côté du miroir*, au Théâtre du gymnase à Paris. À partir du 6 décembre, à 15 h. Réservations au 06 29 78 44 72. www.kibaro.com